

BAB III

MÉTODE PANALUNGTIKAN

3.1 Méthode Panalungtikan

Méthode panalungtikan anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta méthode *déskriptif analisis*. Ieu luyu jeung Ratna (2013, kc.53) anu nétélakeun yén méthode *déskriptif analisis* téh nya éta méthode anu ngadéskripsikeun fakta-fakta anu satuluyna dianalisis.

Prosedur anu bisa dilakonan tina méthode *déskriptif* ngawengku (a) analisis, (b) interprétasi, (c) évaluasi. Éta tilu tahap téh dilakonan kalawan sistematis, faktual, jeung akurat, luyu jeung puseur masalah anu geus ditetepkeun dina nyanghareupan objék utama panalungtikan (Ratna, 2013, kc.53).

3.2 Téhnik Panalungtikan

Téhnik nu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta téhnik ulikan studi pustaka, téhnik analisis, jeung téhnik kartu data.

1) Téhnik Ulikan Studi Pustaka

Téhnik Ulikan Studi Pustaka dipatéakeun pikeun ngumpulkeun data atawa bahan-bahan ku cara macaan sarta neuleuman eusi jeung nalaah sababaraha pustaka anu raket patalina jeung masalah anu rék ditalungtik. Ieu téhnik ogé pikeun nyangking gambaran tatapakan tiori struktural-sémiotik.

2) Téhnik Analisis

Téhnik analisis data digunakeun pikeun analisis data nu mangrupa struktur naskah drama nu dipatalikeun ma'nana maké kajian sémiotik dina naskah drama *Sadrah*.

3) Téhnik Kartu Data

Téhnik Kartu data dipaké dina nganalisis unsur-unsur nu ditéangan sangkan gampang dina ngolah data. Anapon format kartu datana saperti di handap.

Tabél 3.1 Latar

No	Kode	Tipe Latar			Data	Interpretasi
		Sos	Géo	Wkt		

Contona: a) Kode 33/ 24/ II
 b) Kode a/ 24/ II

Keterangan:

33 : nomor urut dialog
 a : nomor urut kramagung
 24 : kaca
 II : adegan

Tabél 3.2 Gaya Basa

No.	Kode	Réferent	Tipe	Interpretasi

Contona: a) Kode 33/ 24/ II
 b) Kode a/ 24/ II

Keterangan:

33 : nomor urut dialog
 a : nomor urut kramagung
 24 : kaca
 II : adegan

Format Tabél 3.3
Kartu Data
Interprétasi kana ikon

No	Kode	Tipe			Objék Analisis	Interprétasi
		Img	Dmg	Mtf		

Contohna: a) Kode 33/ 24/ II

b) Kode a/ 24/ II

Keterangan:

33 : nomor urut dialog

a : nomor urut kramagung

24 : kaca

II : adegan

Format Tabél 3.4
Kartu Data
Interprétasi kana indeks

No.	Kode	Objék Analisis	Tipe	Interprétasi

Contohna: a) Kode 33/ 24/ II

b) Kode a/ 24/ II

Keterangan:

33 : nomor urut dialog

a : nomor urut kramagung

24 : kaca

II : adegan

Format Tabél 3.5
Kartu Data
Interprétasi kana Simbol

No.	Kode	Objék Analisis	Interprétasi

Contohna: a) Kode 33/ 24/ II

b) Kode a/ 24/ II

Keterangan:

33 : nomor urut dialog

a : nomor urut kramagung

24 : kaca

II : adegan

3.3 Sumber Data

Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta naskah drama *Sadrah* karya Nazarudin Azhar. Naskah drama *Sadrah* karya Nazarudin Azhar mangrupa salasahiji judul naskah drama dina Festival Drama Basa Sunda (FDBS) anu ka-13 taun 2010. *Sadrah* mangrupa naskah drama nu diwangun ku sapuluh adegan. Kandelna 21 kaca nu dicétak dina kertas HVS ukuran A4.